

VIVIER

DENOËL

Herr doktor

LA PESTE ET LE CHOLÉRA



ARTÈGE BD

SCÉNARIO DE JEAN-FRANÇOIS VIVIER
DESSINS DE RÉGIS PARENTEAU-DENOËL
COULEURS D'ANNA

Herr doktor

LA PESTE ET LE CHOLERA



ARTÈGE **BD**

SCÉNARIO DE JEAN-FRANÇOIS VIVIER
DESSINS DE RÉGIS PARENTEAU-DENOËL
COULEURS D' ANNA

Herr doktor

LA PESTE ET LE CHOLERA



ARTÈGE **BD**

Ces pages ne sont pas disponibles à la pré-visualisation.

JE RETROUVE MON CABINET.



PEU À PEU, LES HABITUDES REViennent.



TOUJOURS CETTE TOUX HEIN, PÈRE ANTOINE ?

LA GUERRE AJOUTE SON CORTÈGE DE MISÈRES AUX TRACAS DU QUOTIDIEN.



IL FAUDRA REPASSER ME VOIR 3 FOIS PAR SEMAINE POUR REFAIRE CE PANSEMENT.

M'ARRIVE D'ÊTRE APPELÉ POUR DES INTERVENTIONS À L'EXTÉRIEUR DE STRASBOURG.



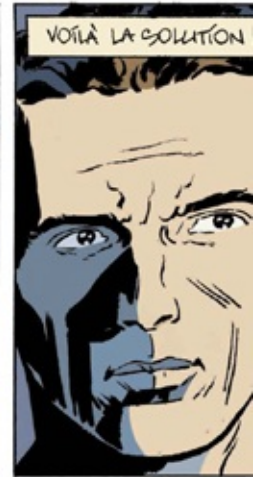
VENEZ VITE DOCTEUR, MA FEMME SE PLAINT DE VIOLENTES DOULEURS AU VENTRE.



TENEZ DOCTEUR, PRENEZ DONC CES QUELQUES OMBRES, POUR VOUS MERCIER DE VOUS ÊTRE DÉPLACÉ !

MAIS UNE SEULE CHOSE M'OBSEDE DURANT MES LONGUES SOIRÉES SOLITAIRES : REJOINDRE MA FAMILLE À PARIS.





C'EST ALORS QU'EN RANGÉANT DES PAPIERS JE TOMBE SUR DES TRAVAUX QUE J'EFFECTUAI AVANT-GUERRE SUR LES MALADIES INFANTILES.



J'ÉTAIS ALORS EN CONTACT AVEC UN ÉMINENT CONFÈRE PARISIEN QUI M'ÉCLAIRAIT DE SES LUMIÈRES.



VOILÀ LA SOLUTION !

J'ÉCRIS ALISSÛT POUR REPRENDRE CONTACT, ET LUI AFFIRMER L'AVANCEMENT DE MES TRAVAUX.



SA RÉPONSE NE TARDE PAS : IL EST RAVI ET SE CHARGE DE M'OBTENIR TOUTS LES PAPIERS NÉCESSAIRES POUR VENIR LUI PRÉSENTER L'AVANCE DE MES RECHERCHES.



LE PREMIER RENDEZ-VOUS EST PRIS POUR NOËL.



NOËL 1940 : SANS DOUBTE LE PLUS BEAU QUE S'AI PASSÉ, MALGRÉ LES PRIVATIONS



MARTIN!!

PAPA!!

Ces pages ne sont pas disponibles à la pré-visualisation.





LES QUELQUES JOURS PARTAGÉS AVEC MA FAMILLE ME REVIGORENT ET ME RAVISSENT.



JE DÉCOUVRE SURTOUT COMBIEN JE SUIS ATTACHÉ À MA FILLE PEUT-ÊTRE ENCORE PLUS QU'À MA FEMME.



C'EST DIFFICILE À EXPLIQUER, MAIS L'AMOUR POUR UN ENFANT DÉPASSE TOUT.



LORSQUE VIENT L'HEURE DE LES QUITTER DE NOUVEAU, LES ADIEUX SONT DÉCHIRANTS.



CETTE FOIS, C'EST MOI QUI M'ÉLOIGNE.



Ces pages ne sont pas disponibles à la pré-visualisation.

BAM
BAM
BAM

DITES-MOI AU MOINS CE QU'ON ME REPROCHE !!
JE VEUX PARLER À UN OFFICIER !!



J'EN AI AUCUNE IDÉE DU TEMPS QUI S'EST ÉCOULÉ...

DEHORS !

SCHNELL !!

J'É NE PENSE QU'À ELISABETH ET À SOLANGE. QUE VONT-ELLES DEVENIR SI JE DISPARAIS ?



AH ! HERR DOKTOR, ENTREZ DONC !

ASSEYEZ-VOUS

HUMMM !

VOUS SAVEZ QUE VOTRE CAS EST TRÈS GRAVE.





Ces pages ne sont pas disponibles à la pré-visualisation.

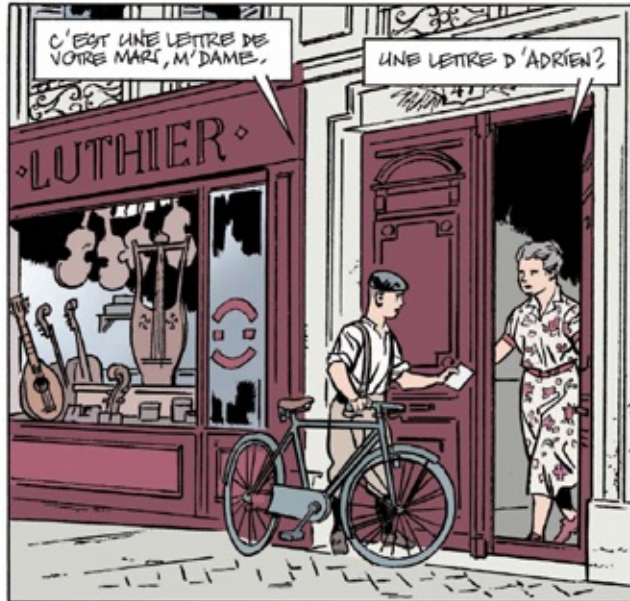






Ces pages ne sont pas disponibles à la pré-visualisation.

PARIS, 15 JUILLET 1942.

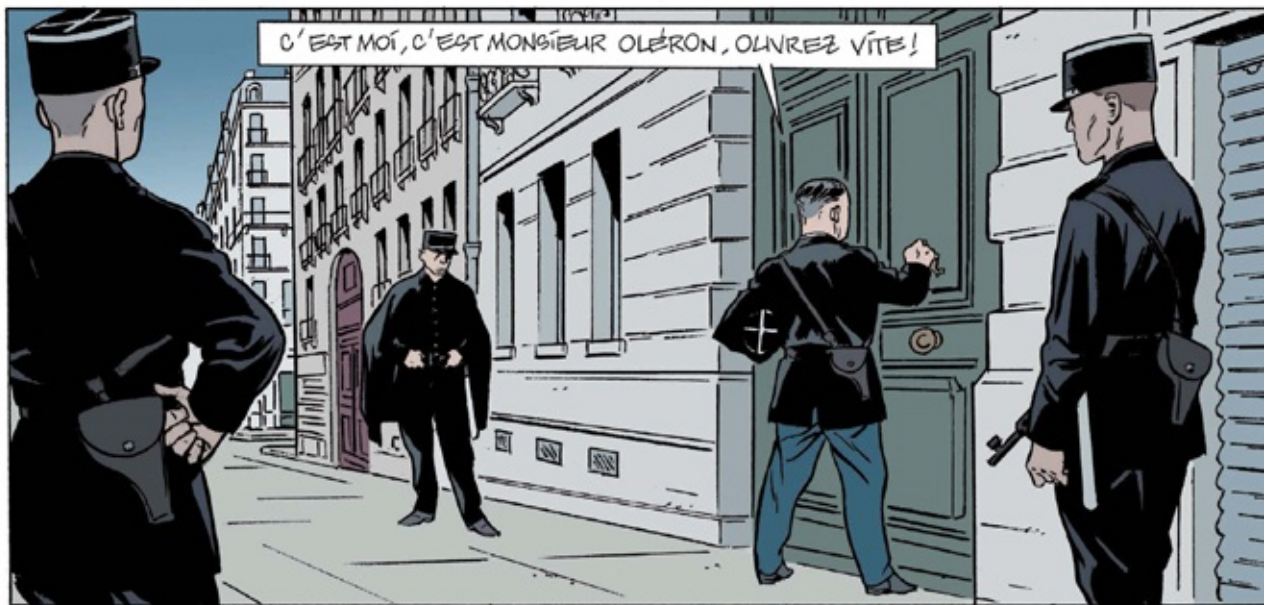


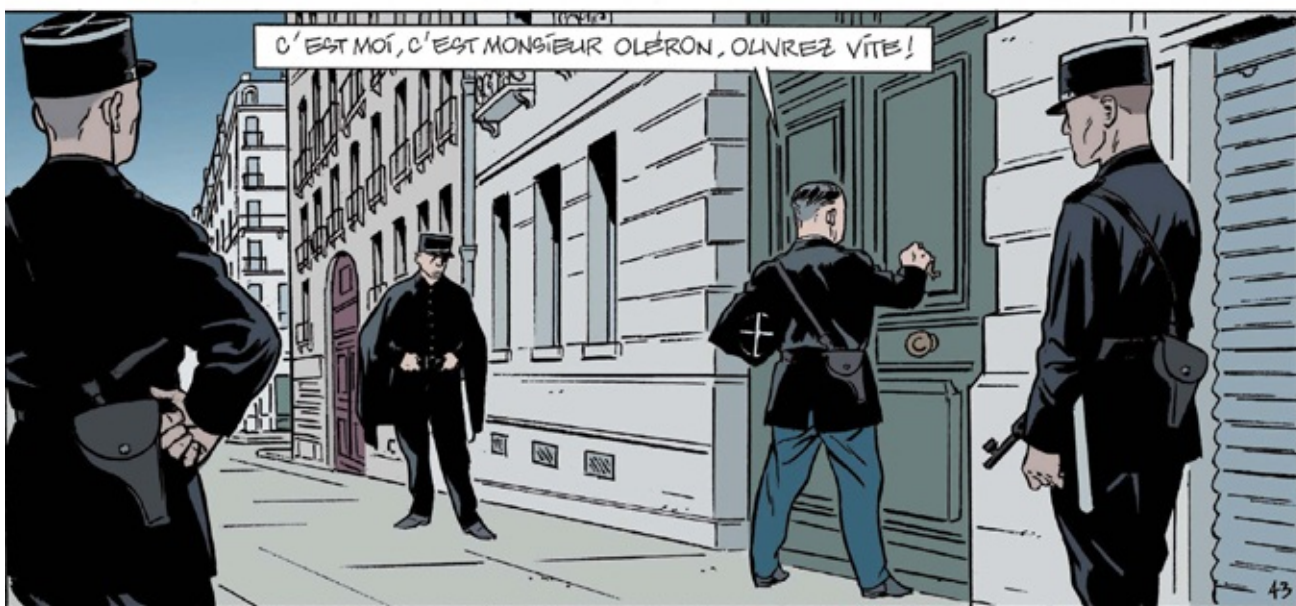
NE CHERCHE PAS À COMPRENDRE, IL FAUT QUE SOLANGE DORME À LA MAISON CE SOIR. TU DOIS CONVAINCRE ELIGABETH, MAIS NE LUI DIT RIEN QUESTION DE VIE OU DE MORT!



"JE NE RENTRERAI PAS CETTE NUIT À CAUSE DU BOULOT, ADRIEN"

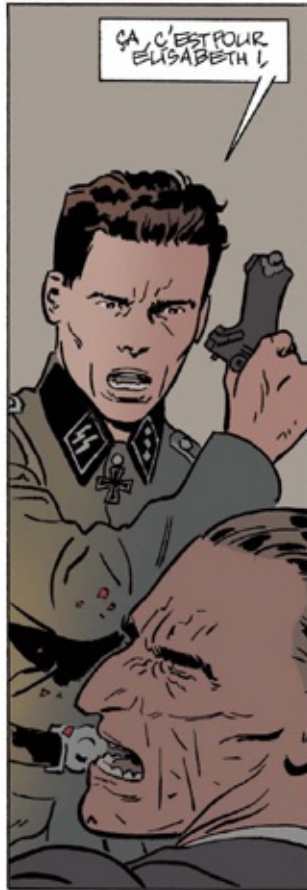
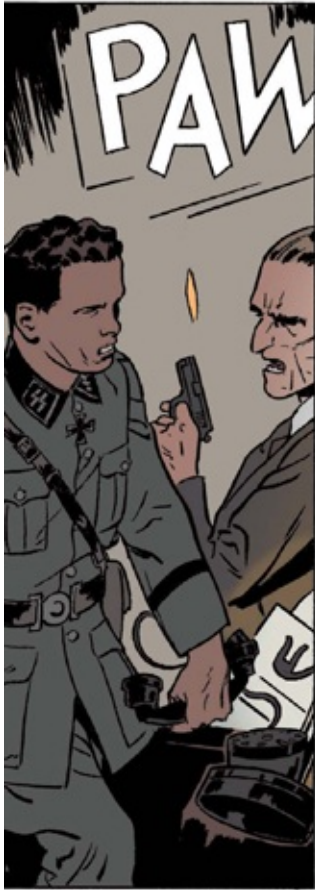






Ces pages ne sont pas disponibles à la pré-visualisation.







54

