ELOI LECLERC

Un maître à prier
François d'Assise

UN MAITRE À PRIER FRANÇOIS D'ASSISE

éditions franciscaines

éf...
éditions franciscaines

Ces pages ne sont pas disponibles à la pré-visualisation.

certaines n'hésitaient pas à faire table rase de l'institution ecclésiale. On comprend dès lors la perplexité d'Innocent III devant le projet de vie de ces pénitents venus d'Assise. Une chose le rassurait. C'était l'humilité de François et de ses compagnons. Ceux-ci demandaient simplement de pouvoir vivre l'Évangile au cœur même de l'Église ; ils ne prétendaient aucunement jouer le rôle de réformateurs de l'Église ; ils n'avaient de leçon à donner à personne ; ils avaient bien mieux à faire : se convertir eux-mêmes à l'Évangile. Cette humilité et cette simplicité impressionnèrent le pape Innocent III. Elles avaient une fraîcheur d'Évangile. « La volonté d'arriver coûte que coûte, de réformer, de protester, de combattre qui que ce soit, cette volonté, écrit le Père Lippert, est rarement exempte d'égoïsme et d'amour-propre, de violence et de dureté de cœur, voilà pourquoi elle affaiblit et salit la vie pour laquelle elle prétend lutter ».[4]

Comme le pape Innocent III hésitait encore, le cardinal Jean de Saint-Paul lui fit remarquer que refuser à ces hommes ce qu'ils demandaient, c'était déclarer l'Évangile impraticable.

Finalement, la confiance l'emporta dans le cœur du pape. *« Il permit à François de suivre sa Règle, comme aussi à tous les frères présents et à venir. Il l'autorisa également à prêcher en tous lieux, selon la grâce que lui en donnerait l'Esprit Saint, et il accorda la même licence aux autres frères à qui François confierait le ministère de la prédication ».*[5]

François et ses frères s'en retournèrent à Assise, tout joyeux d'avoir été bénis et encouragés par le pape.

---

1 Anonyme de Pérouse, 19c.
2 1 Celano, 32.
3 Anonyme de Pérouse, 32a et sq.
4 P. Lippert, *La Bonté*.

5 Anonyme de Pérouse, 36.

– 6 –

Printemps d’Évangile

Le nombre des frères se multiplia très vite. François ne pouvait que rendre grâce au Seigneur pour ce printemps d’Évangile dans l’Église. Un peu partout en Italie, puis en Europe, se formèrent des petites fraternités.

Chaque année à la Pentecôte, les frères se retrouvaient ensemble, par province : ils célébraient un chapitre. Ces retrouvailles étaient un moment essentiel de leur vie : ils priaient ensemble et partageaient entre eux leurs expériences de vie.

Comme le nombre de frères ne cessait de croître, François ne pouvait plus participer personnellement à chacun de ces chapitres. Il décida alors de convoquer tous les frères à un chapitre général, qui se tiendrait à Sainte-Marie de la Portioncule, dans la plaine d’Assise.

À l’approche de la Pentecôte 1217 (ou 1219), on vit donc arriver une foule de frères : ils étaient des milliers. Ils campèrent dans la plaine sous des huttes de feuillage, ou des cabanes de nattes. C’est pourquoi on appela cette rencontre le *Chapitre des Nattes*.

Ce grand rassemblement fraternel suscita dans la région un élan de sympathie : des colonnes de ravitaillement affluèrent non seulement d’Assise, mais de Pérouse, de Spolète, de Foligno, de Spello. Le peuple se mêlait aux frères, dans une ambiance de joie extraordinaire. C’était vraiment la fête.

Le cardinal Hugolin, protecteur de l’Ordre, ainsi que plusieurs évêques, étaient présents. Au cours de la célébration de la messe, après le chant de l’évangile, François s’adressa à

Ces pages ne sont pas disponibles à la pré-visualisation.

qui fait le jour,
et par qui tu nous illumines :
il est beau, il rayonne avec grande splendeur ;
de toi, Très-Haut, il est le symbole.

Loué sois-tu, mon Seigneur,
pour sœur Lune et les Étoiles :
dans le ciel tu les as formées,
claires, précieuses et belles.

Loué sois-tu, mon Seigneur,
pour frère Vent
et pour l'air et les nuages,
pour l'azur calme
et tous les temps,
par lesquels tu donnes vie
à tes créatures.

Loué sois-tu, mon Seigneur,
pour sœur Eau,
qui est très utile et humble,
précieuse et chaste.

Loué sois-tu, mon Seigneur,
pour frère Feu
par qui tu illumines la nuit ;
il est beau et joyeux,
indomptable et fort.

Loué sois-tu, mon Seigneur,
pour sœur notre mère la Terre
qui nous porte et nous nourrit,
et produit toutes sortes de fruits
avec les fleurs diaprées
et les herbes.

Ce *Cantique des créatures* est un chant de louange qui célèbre l'œuvre de Dieu. En cela, il se situe dans la tradition biblique, celle des Psaumes notamment.

« *De même qu'autrefois*, écrit Thomas de Celano, *les trois jeunes gens dans la fournaise invitèrent tous les éléments à louer et à glorifier le Créateur de l'univers, de même François, plein de l'Esprit de Dieu, glorifiait, louait et bénissait continuellement, pour tous les éléments et toutes les créatures, le Créateur et le Maître de toutes choses* ».[1]

Mais, à ce Cantique d'inspiration biblique, François donne une note toute personnelle et originale. Il ne se contente pas de louer Dieu pour ses créatures. Il fraternise avec celles-ci. Et cela est nouveau. L'originalité du *Cantique des créatures* est là. Ce qui frappe le plus, en effet, dans ce Cantique, c'est de voir que chaque élément cosmique est appelé « frère » ou « sœur ». Cette fraternité cosmique a des racines profondes dans le cœur de François. Elle se rattache à sa foi très vive en la paternité universelle de Dieu. « *À force de remonter à l'origine première de toutes choses, écrit Saint Bonaventure, François avait conçu pour elles toutes une amitié débordante et appelait "frères et sœurs" les créatures, même les petites, car il savait qu'elles et lui procédaient du même et unique principe* ».[2]

Enfin, et ceci est essentiel, cette fraternité cosmique ne se laisse pas séparer, chez Saint François, de son expérience spirituelle, de son devenir intime. Sous sa forme achevée, ce Cantique jaillit au terme d'un long cheminement de conversion, au cours duquel toutes les forces de la nature et de la vie se sont spiritualisées en François. Ces forces vives ne font plus qu'un désormais avec l'homme nouveau qu'il est devenu. « *On croyait voir en lui un homme nouveau, un homme du siècle à venir* », écrit Thomas de Celano.[3]

C’est en devenant cet homme nouveau que François découvre la création dans sa nouveauté. Il chante une création fraternelle et lumineuse qui reflète son expérience intérieure. Son Cantique n’est plus seulement un vibrant hommage au Créateur ; il est aussi la célébration d’un devenir intime qui, en ouvrant le cœur de l’homme à la lumière du Ressuscité, lui fait voir la Création tout entière dans la lumière pascale.

---

1 1 Celano, 80, p. 261.
2 Legenda Major 8, 6.
3 1 Celano, 82.

Ces pages ne sont pas disponibles à la pré-visualisation.

– Pour aller plus loin –

François d'Assise. Raoul Manselli 24 €
La biographie de référence, par un des meilleurs spécialistes italiens.

Un brûlant désir d'aimer. Catherine Savey. 18 €
Un livre magnifique pour découvrir Claire d'Assise.

François d'Assise. Ecrits, Vies, témoignages. Deux volumes. 90 €
Sous la direction de Jacques Dalarun.

François d'Assise. Ecrits. Edition du huitième centenaire. 10 €
Traduction sous la direction de Jacques Dalarun.

Puiser à la source d'Assise. Les écrits de saint François et de sainte Claire. 10 €
Traduction par sœur Catherine Savey, clarisse.

François d'Assise au fil des sources. François Delmas-Goyon. 21 €
24 textes de François et de ses premiers biographes présentés, commentés et actualisés. Un livre précieux pour entrer dans la vie et la pensée de St François.

François d'Assise, maître de vie spirituelle. Thaddée Matura. 8,50 €

François d'Assise et ses conversions. Pierre Brunette. 9,50 €

Accueillir la parole de Dieu avec François d'Assise. Michel Hubaut. 10 €

Le cœur du Petit Pauvre. Commentaire du Testament de saint François. Max de Wasseige. 10€

La prière pour la paix attribuées à saint François Christian

Renoux. 13 €

Chemins d'intériorité avec saint François. Michel Hubaut. 19 €

Excellente introduction à la spiritualité franciscaine.

L'humilité de Dieu, une approche franciscaine. Ilia Delio. 21 €

Ouvrage d'une grande profondeur pour toute personne désirant mieux connaître la théologie franciscaine.

La prière franciscaine. Elia Delio. 21 €

L'ouvrage de référence pour découvrir la vie de prière selon Saint François.

Approche franciscaine du mystère chrétien. Luc Mathieu. 19 €

Pour mieux connaître la théologie franciscaine.

François et les pauvres. *De l'aumône au partage.*
Marco Bartoli. 21 €

Approche franciscaine de l'écologie. Michel Hubaut. Jean Bastaire. 10 €

ELOI LECLERC

François d'Assise, de la croix à la gloire. 10 €

Première découverte de François.

Un maître à prier : François d'Assise. 10 €

Suivi de toutes les prières de saint François.

Exil et tendresse. 14 €

Une suite à *Sagesse d'un pauvre…*

Le cantique de frère Soleil, le chant des sources 10€
LIVRES POUR ENFANTS
Le Noël de François d'Assise 9,50 €

Texte : Eloi Leclerc Illustration : Marie-Laure Viney

Sainte Claire 9,50 €
Texte : Sr Elisabeth Illustration : Marie-Laure Viney

François et le loup 9,50 €
Marie-Laure Viney

François et les brigands 9,50 €
Marie-Laure Viney

Le sapin de personne 9, 50 €
Jacqueline Barbin. Marie-Laure Viney

Retrouvez tous nos livres sur le site des Editions Franciscaines :
www.editions-franciscaines.com

Commande par courrier : Editions Franciscaines
9 rue Marie-Rose
75014 PARIS
Tél : 01 40 45 73 51